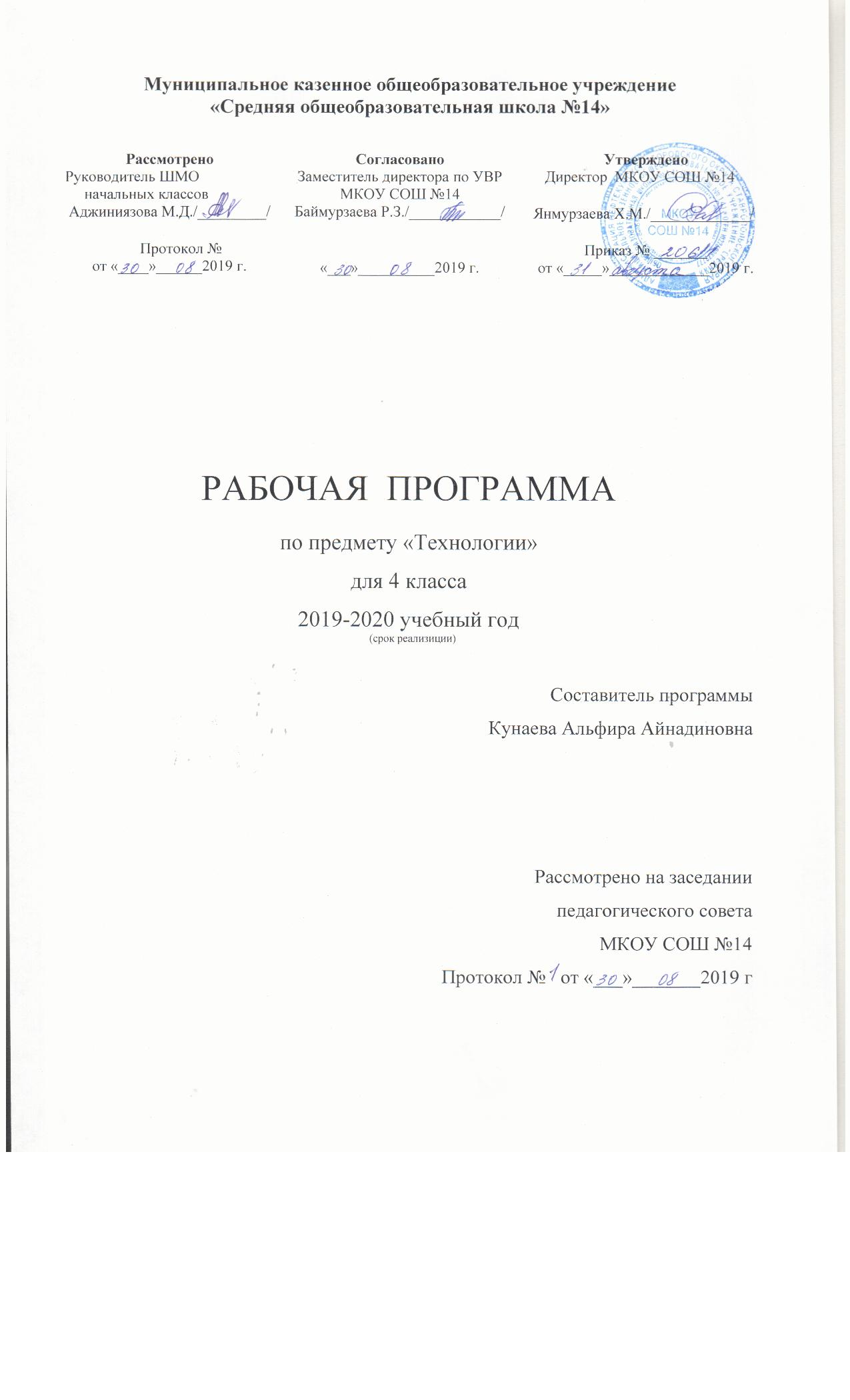
****

**Содержание программы**

**Рабочая программа составлена на основе следующих нормативных документов и методических рекомендаций:**

* Примерные программы начального общего образования. В 2 ч. – М.: Просвещение. 2018.

Трудовое обучение в начальных классах – органическая составная часть единой системы обучения. Воспитания и развития учащихся.

Особенность данной линии состоит в ориентации на понимание детьми постепенного освоения человеком природы, частью которой он является. Ребенок должен осознать, что все вокруг создано природой и человеком, и через это понимание осваивать трудовые навыки.

Учащиеся знакомятся с земным, водным, воздушным и информационным пространствами во всех четырёх классах, но в каждом присутствует своя специфика:

***1-й класс*** — основные базовые сведения о материалах и инструментах, используемых людьми в различных областях деятельности, усвоение правил работы с этими инструментами и материалами;

***2-й класс*** — отработка навыков работы с уже известными учащимся материалами и инструментами, расширение знаний в области трудовой деятельности людей в различные исторические эпохи;

***3—4-й классы*** — закрепление полученных навыков, углубление знаний в области трудовой деятельности людей, ориентированной на современность и

будущее.

В работе с данным учебно-методическим комплектом учитель должен постоянно помнить о следующем:

• у ребенка должно быть как можно больше конструкторской деятельности и как можно меньше изобразительной;

• необходимо расширять представления детей об окружающем мире посредством знакомства с природой и о том, как используют ее богатства

люди;

• необходимо проводить первичное ознакомление с законами природы, на которые при работе опирается человек;

• пополнение знаний детей осуществляется за счёт ознакомления со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку в обработке сырья и создании предметного мира;

• все предлагаемые для изготовления изделия — это объекты предметного мира; учащиеся должны понимать, что природа дает людям сырье и диктует законы, в соответствии с которыми мы должны осуществлять свою деятельность;

• изделия предлагаются преимущественно объёмные, и их изготовление способствует развитию пространственного мышления ребенка, но некоторые ученики могут, в связи с их индивидуальным развитием, испытывать сложности с такими работами;

• творческие задания базируются на вариативности общей конструкции изделия, выполненного под руководством учителя;

• на одну тему иногда предлагаются два-три варианта изделия, которые включены в учебник или рабочую тетрадь (на выбор учителя);

• в процессе анализа изделий дети знакомятся с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения, подбором необходимых материалов и инструментов;

• в практической работе ученики начинают осваивать чертежную разметку.

**Планируемые результаты**

В ходе работы с текстами учебника и выполнения практических работ ученики узнают о том, как жили и работали люди в разные времена, как они строили дома и различные хозяйственные постройки, как и из каких материалов изготавливали одежду, посуду и орудия труда, как организовывали жизнь детей, какие игрушки, куклы мастерили для них. Изучение изделий домашнего и сельского ремесла поможет детям понять, как много мудрости в устройстве простых бытовых вещей, как точно найдены и отработаны способы обработки разных природных материалов (древесины, льна, металла и др.), как совершенно мастерство народных умельцев.

Выполнение предлагаемых авторами изделий и макетов позволит учащимся узнать, что в основе современных технологий лежат старые, проверенные временем способы создания предметного мира. Технологические операции, которые осваивают

учащиеся: *разметка* (на глаз, сгибание, по шаблону, по линейке, с помощью копировальной бумаги); *раскрой* (бумага, ткань — разрезание ножницами по прямой линии разметки, бумага — разрывание пальцами); *сборка* (на клею, пластилине, конструктор); *украшение* (аппликация из ткани и бумажных деталей, роспись красками, использование природного материала); *лепка* (пальцами, рельефные работы).

Памятки по работе с различными материалами и инструментами даны в соответствующих темах учебника. Дети четко должны знать их и уметь применять на практике.

Необходимо помнить, что обучение ребенка на уроках технологии происходит в ходе практической работы, в этой связи нужно предоставлять ему максимум самостоятельности, лишь помогая при изготовлении некоторых изделий. Нельзя полностью выполнять вместо ученика ту часть работы, которая ему на данный момент по силам.

Трудовая деятельность на уроках технологии должна вызывать положительные эмоции у детей. В рабочей тетради для удобства даны развертки деталей изделий, шаблоны, описания экспериментов и проектов, картинки, с которыми ребенок должен работать, и задания, дополняющие тему учебника. В учебнике есть значок «Работа с тетрадью», который показывает, в какой момент урока необходимо

обратиться к рабочей тетради.

При переходе к практической работе с учениками следует обсудить план работы. В учебнике на с. 21 даны «Вопросы юного технолога», на которые дети должны отвечать каждый раз перед началом работы. После завершения работы надо оценить выполненное ребёнком изделие. К каждому практическому заданию в учебнике имеется сопроводительная символика, которая поможет ребенку при подготовке и анализе работы.

Такой многоаспектный анализ поможет ребёнку осознать важность своего труда, включиться в игру с изготовленным им самим изделием, а главное, будет способствовать развитию его трудовых навыков, мелкой моторики руки, речи и познавательных процессов. Необходимо ребёнка приучить к тому, чтобы он рассказывал дома кому-нибудь из членов семьи (брату, маме, бабушке и др.), как он сделал изделие, что для него было особенно трудно, по каким причинам, что получилось хорошо, а над чем надо ещё поработать.

Отдельно следует отметить, что детей нужно учить подготавливать, организовывать свое рабочее место, настраиваться на продолжительную работу, выполнять в соответствии с инструкцией необходимые действия и доводить начатое до логического завершения. Все это поможет в решении главной задачи начального обучения — научить ребенка учиться, что позволит ему в дальнейшем использовать полученные знания и умения в реальной повседневной жизни и дальнейшем обучении.

Ведущая идея курса «Технология» для 3 класса — сис­темная, комплексная работа над проектом. Планирование изготовления изделия рассматривается уже как этап про­ектной деятельности. Технологическая карта становится частью проекта. Вводится понятие стоимости исходных ма­териалов, необходимых для изготовления изделия.

Реализация поставленных задач осуществляется за счёт использования игровых технологий, а также хорошо зна­комых героев УМК «Технология» Ани и Вани, которые вместе с учащимися путешествуют по современному го­роду.

В 3 классе учащиеся знакомятся с технологиями, мате­риалами, инструментами, профессиями, которые они могут встретить в городе. Изучают свойства материалов, способы выполнения чертежа, приёмы технического моделирова­ния и конструирования. Окружающая среда в данном кур­се рассматривается как способ получения информации.

Учебный план 3 класса рассчитан на 34 часа в год по 1 часу в неделю.

Основными материалами для работы по-прежнему оста­ются бумага и картон. Но в 3 классе учащиеся получают новые знания об общих свойствах различных видов бу­маги: толщина, или объёмная масса; гладкость; белизна; прозрачность. Добавляются сведения о сопротивлении раз­рыву, излому, продавливанию. Исследуется прочность по­верхности, деформация при намокании, скручиваемость, впитывающая способность. Формируются навыки исполь­зования особенностей бумаги для изготовления изделий из папье-маше; умения под руководством учителя подбирать бумагу для работы над такими изделиями.

Учащиеся осваивают технологию создания объёмных изделий из бумаги с использованием особенностей этого ма­териала, технологию создания оригами; знакомятся с но­вым материалом — бисером, видами изделий из бисера, свойствами лески; учатся создавать украшения из бисера.

Текстильные и волокнистые материалы в 3 классе изу­чаются на основе обобщения знаний о видах работы с тка­нью, изучения свойств тканей, пластичных материа­лов, учащиеся осваивают правила подбора пластичного ма­териала в зависимости от назначения изделия, для созда­ния которого он будет использован.

Школьники проводят наблюдения над использованием пластичных материалов в жизни человека.

В 3 классе активно осваиваются способы использова­ния металлического конструктора и мягкой проволоки в работе над изделием, а также использования пластмас­сы для создания подвижного соединения при работе с кон­структором.

Учащиеся на практическом уровне осваивают правила безопасной работы различными инструментами; знакомятся с понятием «универсальность инструмента»; изучают пра­вила работы новыми инструментами: острогубцы, плоско­губцы, крючок; закрепляют навыки работы ножом, ножни­цами, иглами и другими инструментами; учатся выбирать необходимый инструмент в зависимости от используемого материала; осваивают приёмы работы с угольником.

Основы культуры труда **в** 3 классе прививаются в про­цессе формирования умения самостоятельно применять в новых условиях полученные знания и приобретённые на­выки, следовать правилам технолога.

Проектная деятельность учащихся в 3 классе осуществ­ляется на основе технологической карты как средства реа­лизации проекта. Выполнение изделия в рамках проекта по заданному алгоритму происходит под руководством учи­теля. Учащиеся находят общие закономерности в выполне­нии изделий из различных материалов и самостоятельно составляют алгоритмы выполнения работы над изделиями с опорой на эскиз и технический рисунок. Школьники ос­мысливают понятие стоимости изделия и его значение в практической и производственной деятельности.

В работе над проектом **деятельность учителя** направле­на на создание практической ситуации, в которой ученик будет выполнять работу над проектом, на создание условий для успешной реализации проекта. Важно отработать на­выки составления плана изготовления изделия, приоб­ретённые в 1 и 2 классах; научить оценивать работу по разным критериям, проводить презентацию проекта; обес­печить взаимодействие учащихся между собой и с учите­лем, развивать коммуникативные навыки школьников.

К концу обучения в 3 классе школьники должны уметь сочетать в композиции различные виды материалов: пла­стилин, природные материалы (крупы отделочными материалами, вязание крючком «воздушных петель», де­коративное использование пуговиц, наклеивание соломки на бархатную основу, оформление работы в рамку.

А главное, учащиеся должны освоить **проектную дея­тельность.** Надо помнить, что проектная деятельность эф­фективна тогда и только тогда, когда она значима, интерес­на и посильна; имеет практический результат; отвечает физиологическим возможностям учащихся, санитарно-ги­гиеническим требованиям и безопасным условиям работы.

Выполнить эти требования, добиться достижения пла­нируемых результатов, безусловно, поможет УМК «Техно­логия» и методическое пособие, которое вы держите в ру­ках.

Рабочая программа рассчитана на 34 часа в год, 1 час в неделю. Учебный материал распределён по разделам:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Раздел | Количество часов |
| 1. | Здравствуй, дорогой друг! | 1 час |
| 2. | Человек и земля | 9 часов |
| 3. | Человек и вода. | 6 часа |
| 4. | Человек и воздух. | 6 часа |
| 5. | Человек и информация. | 12 часов |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  **п/п** | | | | **Тема урока** | **Количество часов** | **Основные виды учебной деятельности** | **Дата** | |
| **Как работать с учебником. ( 1час )** | | | | | | | | |
| 1 | |  | | Как работать с учебником | 1 | Планировать деятельность по выполнению изделия на основе рубрики «Вопросы юного технолога» и технологической карты. Позна­комиться с критериями оценки качества вы­полнения изделий для осуществления само­контроля и самооценки.  Создавать условные обозначения производств (пиктограммы), наносить их на контурную кар­ту России в рабочей тетради |  | |
| **Человек и земля. (9 часа)** | | | | | | | | |
| 2 | |  | | Вагонострои­тельный завод.  Изделие «Ходовая часть (тележки)» | 1 | Находить и отбирать информацию об истории развития железнодорожного транспорта в России, о видах и особенностях конструкции вагонов и последовательности их сборки из текстов учебника и других источников. Выбирать информацию, необходимую для вы­полнения изделия, объяснять новые понятия. Овладевать основами черчения, анализиро­вать конструкцию изделия, выполнять размет­ку деталей при помощи линейки и циркуля, раскрой деталей при помощи ножниц, соблю­дать правила безопасного использования этих инструментов |  | |
| 3 | |  | | Вагонострои­тельный завод.  Изделие «Кузов вагона» | 1 | Создавать разные виды вагонов, используя объёмные геометрические тела (параллеле­пипед, цилиндр, конус). Выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделия |  | |
| 4 | |  | | Полезные  ископаемые.  Изделие «Бу­ровая вышка» | *1* | Находить и отбирать информацию о полезных ископаемых, способах их добычи и транспор­тировки, профессиях людей, занимающихся добычей ископаемых посредством бурения и поиском полезных ископаемых, ш материалов учебника и других источников. Находить и обозначать на карте России крупнейшие ме­сторождения нефти и газа. Анализировать конструкцию реального объекта (буровой вышки) и определять основные элементы кон­струкции. Соотносить детали конструкции и способы соединения башни с деталями конст­руктора, выбирать необходимые для выпол­нения виды соединений (подвижное и непод­вижное). Выбирать и заменять материалы и инструменты при изготовлении изделия. Применять на практике алгоритм построения дея­тельности в проекте, определять этапы про­ектной деятельности.  Составлять план изготовления изделия на ос­нове слайдового плана, заполнять технологи­ческую карту и соотносить её с рубрикой «Во­просы юного технолога» |  | |
| 5 | |  | | Полезные  ископаемые.  Изделие «Бу­ровая вышка» | *1* | Помогать участникам группы при изготовлении изделия. Самостоятельно собирать буровую вышку. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последователь­ность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации |  | |
| 6 | |  | | Автомобиль­ный завод | *1* | Находить и отбирать информацию о разви­тии автомобилестроения в России, видах, на­значении и конструкции автомобиля «КамАЗ» и технологическом процессе сборки на конвейе­ре из материала учебника и других источни­ков. Находить и обозначать на карте России крупнейшие заводы, выпускающие автомоби­ли. Выбирать информацию о конвейерном производстве, выделять этапы и операции, объяснять новые понятия. Анализировать кон­струкцию реального объекта (автомобиля «КамАЗ») и определять основные элементы конструкции |  | |
| 7 | |  | | Автомобиль­ный завод.  Изделия: «Ка­мАЗ», «Кузов грузовика» | *1* | Применять на практике алгоритм построения деятельности в проекте, определять этапы проектной деятельности, имитировать техноло­гию конвейерной сборки изделия. Составлять план изготовления изделия с технологическим процессом сборки автомобиля на конвейере и слайдовым планом, заполнять технологиче­скую карту. Соблюдать правила безопасного использования инструментов (отвёртки, гаечно­го ключа). Соотносить детали конструкции и способы соединения башни с деталями конст­руктора, выбирать необходимые для выпол­нения виды соединений (подвижное или не­подвижное), пользоваться гаечным ключом и отвёрткой |  | |
| 8 | |  | | Монетный  двор | *1* | Находить и отбирать информацию об истории возникновения олимпийских медалей, способе их изготовления и конструкции из материала учебника и других источников. Объяснять но­вые понятия, используя текст учебника. Срав­нивать стороны медали, объяснять особен­ности их оформления в зависимости от назна­чения |  | |
| 9 | |  | | Монетный  двор.  Изделия:  «Стороны  медали»,  «Медаль» | *1* | Выполнять эскиз сторон медали на основе об­разца, приведённого в учебнике, переносить эскиз на фольгу при помощи кальки. Приме­нять на практике алгоритм построения дея­тельности в проекте, определять этапы про­ектной деятельности. Составлять план из­готовления изделия на основе слайдового и текстового плана, заполнять с помощью учи­теля технологическую карту и соотносить её с рубрикой «Вопросы юного технолога». Со­блюдать правила безопасного использования инструментов . |  | |
| 10 | |  | | Фаянсовый  завод | *1* | Находить и отбирать информацию о техно­логии создания изделий из фаянса, их назна­чении и использовании из материалов учебни­ка и других источников. Использовать эмбле­мы, нанесённые на посуду, для определения фабрики изготовителя. Находить и отмечать на карте города, где находятся заводы по про­изводству фаянсовых изделий. Объяснять но­вые понятия, используя текст учебника |  | |
| 11 | |  | | Фаянсовый  завод.  Изделия: «Основа для вазы», «Ваза» | *1* | Анализировать технологию изготовления фа­янсовых изделий и определять техноло­гические этапы, которые возможно выполнить в классе. Применять на практике алгоритм построения деятельности в проекте, опреде­лять этапы проектной деятельности, соотно­сить их с технологией создания изделий из фаянса. Составлять план изготовления изде­лия на основе слайдового и текстового планов, заполнять технологическую карту с помощью учителя. Соблюдать правила безопасного ис­пользования инструментов |  | |
| 12 | |  | | Швейная  фабрика | *1* | Находить и отбирать информацию о техноло­гии производства одежды и профессиональной деятельности людей, работающих на швейном производстве, из материала учебника и других источников. Находить и отмечать на карте го­рода, в которых находятся крупнейшие швей­ные производства. Использовать текст учебни­ка для определения последовательности сня­тия мерок. Снимать мерки и определять, ис-пользуя таблицу размеров, свой размер одеж­ды. Выделять и сравнивать виды одежды по их назначению. Анализировать технологию изго­товления одежды, определять технологиче­ские этапы, которые возможно воспроизвести в классе |  | |
| 13 | |  | | Швейная  фабрика.  Изделие  «Прихватка» | *1* | Определять размеры деталей по слайдовому плану и вычерчивать лекало при помощи цир­куля. Выполнять самостоятельно разметку де­талей изделия и раскрой изделия. Соблюдать правила работы иглой, ножницами, циркулем. Составлять план изготовления изделия на основе слайдового и текстового планов, само­стоятельно заполнять технологическую карту |  | |
| 14 | |  | | Обувное  производство | *1* | Находить и отбирать информацию о техноло­гии производства обуви и профессиональной деятельности людей, работающих на обувном производстве, из материалов учебника и других источников. Находить и отмечать на карте города, в которых расположены крупнейшие обувные производства. Использовать текст учебника для определения последовательно­сти снятия мерок. Снимать мерки и опреде­лять, используя таблицу размеров, свой раз­мер обуви. Выделять и сравнивать виды обуви по их назначению. Соотносить назначение обу­ви с материалами, необходимыми для её изго­товления. Анализировать технологию изго­товления обуви, определять технологические этапы, которые возможно воспроизвести в классе |  | |
| 15 | |  | | Обувное  производство.  Изделие «Мо­дель детской летней обуви» | *1* | Определять размеры деталей по плану и пе­реносить размеры на бумагу. Выполнять само­стоятельно разметку деталей изделия и рас­крой изделия. Использовать при изготовлении изделия навыки работы с бумагой. Соблюдать правила работы с ножницами и клеем |  | |
| 16 | |  | | Деревообра­-  батывающее  производство | *1* | Находить и отбирать из материала учебника и других источников информацию о древесине, её свойствах, технологии производства пило­материалов. Объяснять новые понятия, ис­пользуя текст учебника. Объяснять назначение инструментов для обработки древесины с опо­рой на материал учебника и другие источники |  | |
| 17 | |  | | Деревообра-­  батывающее  производство.  Изделия: «Технический рисунок лесенки-опоры для расте­ний», «Лесен­ка-опора для растений» | *1* | Анализировать последовательность изготовле­ния изделий из Древесины, определять тех­нологические этапы, которые возможно вос­произвести в классе. Осваивать правила рабо­ты столярным ножом и использовать их при подготовке деталей. Соблюдать правила безопасности работы ножом. Обрабатывать рейки при помощи шлифовальной шкурки и со­единять детали изделия с помощью клея. Со­ставлять план изготовления изделия на ос­нове слайдового и текстового планов, запол­нять технологическую карту с помощью учи­теля, соотносить её с последовательностью изготовления изделий из древесины |  | |
| 18 | |  | | Кондитерская  фабрика | *1* | Находить и отбирать информацию о техноло­гии производства кондитерских изделий (шо­колада) и профессиональной деятельности людей, работающих на кондитерском произ­водстве, из материала учебника и других ис­точников. Отыскивать на обертке продукции информацию о её производителе и составе. Отмечать на карте города, в которых находятся крупнейшие кондитерские фабрики. Анализи­ровать технологию изготовления шоколада, определять технологические этапы, которые возможно воспроизвести в классе, и выделять ингредиенты, из которых изготовлен шоколад |  | |
| 19 | |  | | Кондитерская  фабрика.  Изделие  «Пирожное  «Картошка» | *1* | Анализировать рецепт пирожного «Картошка», заполнять технологическую карту с помощью учителя. Определять необходимые для при­готовления блюд инвентарь, принадлежности и кухонную посуду. Составлять план приготов­ления блюда, распределять обязанности. Соблюдать правила гигиены, правила приго­товления блюд и правила пользования газо­вой плитой |  | |
| 20 | |  | | Бытовая  техника | *1* | Находить и отмечать на карте России города, в которых находятся крупнейшие производства бытовой техники. Определять последователь­ность сборки простой электрической цепи по схеме и рисунку и соотносить условные обо­значения с реальными предметами (батарей- 4 кой, проводами, лампочкой). Анализировать правила пользования электрическим чайником, осмысливать их значение для соблюдения мер безопасности и составлять на их основе об­щие правила пользования электроприборами |  | |
| 21 | |  | | Бытовая  техника.  Изделия:  «Настольная  лампа»,  «Абажур.  Сборка  настольной  лампы» | *1* | Собирать модель лампы на основе простой электрической цепи. Составлять план изготов­ления изделия на основе слайдового и текс­тового планов, заполнять технологическую карту с помощью учителя. Изготавливать абажур для настольной лампы в технике «витраж». Использовать правила выполнения имитации витража для самостоятельного составления плана выполнения работы и заполнения техно­логической карты. Выполнять разметку изде­лия при помощи линейки, раскрой при помощи ножниц и ножа. Использовать при изготов­лении, изделия навыки работы с бумагой |  | |
| 22 | |  | | Тепличное  хозяйство.  Изделие «Цветы для школьной клумбы» | *1* | Использовать текст учебника для определения технологии выращивания растений в теплицах и профессиональной деятельности человека по уходу за растениями в теплицах. Анализировать информацию на пакетике с семенами, выделять информацию, характеризующую семена (вид, сорт, высота растения, однолетник или много­летник) и технологию их выращивания (агротех­ника: время и способ посадки, высадка растений в грунт), определять срок годности семян. Соот­носить информацию о семенах и условиях их выращивания с текстовым и слайдовым планами в учебнике, заполнять технологическую карту с помощью учителя |  | |
| **Человек и вода. (6 часов)** | | | | | | | | |
| 23 | |  | | Водоканал.  Изделие «Фильтр для очистки воды» | *1* | Использовать иллюстрацию учебника для составления рассказа о системе водоснаб­жения города и значении очистки воды для жизнедеятельности человека. Делать выводы о необходимости экономного расходования воды. Осваивать способ очистки воды в бы­товых условиях. На основе слайдового и тек­стового планов заполнять технологическую карту и изготавливать фильтр |  | |
| 24 | |  | | Порт.  Изделие  «Канатная  лестница» | *1* | Находить и отмечать на карте крупнейшие порты России. Анализировать способы вяза­ния морских узлов, осваивать способы вяза­ния простого и прямого узлов. Определять правильное крепление и расположение груза. Осознавать, где можно на практике или в быту применять свои знания. На основе техническо­го рисунка составлять план изготовления из­делия и соотносить его с текстовым и слайдо­вым планами изготовления изделия. С помо­щью учителя заполнять технологическую карту |  | |
| 25 | |  | | Узелковое  плетение.  Изделие  «Браслет» | *1* | Находить и отбирать информацию из материа­ла учебника и других источников об истории развития узелкового плетения и макраме, ма­териалах, используемых для техники макраме. Сравнивать способы вязания морских узлов и узлов в технике макраме. Составлять план из­готовления изделия и соотносить его с тек­стовым и слайдовым планами. С помощью учителя заполнять технологическую карту. Определять размеры деталей изделия, закре­плять нити для начала вязания изделия в тех­нике макраме |  | |
| **Человек и воздух. (6 часов)** | | | | | | | |
| 26 | | |  | Самолёто­строение. Ра­кетостроение.  Изделие  «Самолёт» | 1 | Находить и отбирать информацию из мате­риала учебника и других источников об исто­рии развития самолётостроения, о видах и назначении самолётов. Находить и отмечать на карте России города, в которых располо­жены крупнейшие заводы, производящие самолёты. Сравнивать различные виды лета­тельных аппаратов (ракета и самолёт) на ос­нове иллюстраций учебника. Осуществлять поиск информации о профессиях создателей летательных аппаратов. На основе слайдов определять последовательность сборки моде­ли самолёта из конструктора, количество и виды деталей, необходимых для изготовле­ния изделия, а также виды соединений |  |
| 27 | | |  | Ракета-  носитель.  Изделие  «Ракета-  носитель» | *1* | Осмысливать конструкцию ракеты, строить модель ракеты. Анализировать слайдовый план и на его основе самостоятельно запол­нять технологическую карту. Выполнять само­стоятельно разметку деталей изделия по чер­тежу. Трансформировать лист бумаги в объ­ёмные геометрические тела — конус, цилиндр |  |
| 28 | | |  | Летательный аппарат. Воз­душный змей.  Изделие  «Воздушный  змей» | *1* | Находить и отбирать информацию из мате­риала учебника и других источников об исто­рии возникновения и конструктивных особен­ностях воздушных змеев. Осваивать правила разметки деталей изделия из бумаги и картона сгибанием. На основе слайдового плана опре­делять последовательность выполнения рабо­ты, материалы и инструменты, необходимые для её выполнения, и виды соединения дета­лей. Заполнять технологическую карту |  |
| **Человек и информация. (12 часов)** | | | | | | | |
| 29 |  | | | Создание  титульного  листа.  Изделие «Ти­тульный лист» | *1* | Находить и называть, используя текст учебни­ка и иллюстративный материал, основные элементы книги, объяснять их назначение. Находить информацию об издательстве, вы­пустившем книгу, и специалистах, участвую­щих в процессе её создания. Определять, ка­кие элементы книги необходимы для создания книги «Дневник путешественника». Распреде­лять обязанности при выполнении групповой работы в соответствии с собственными воз­можностями и интересами, соотносить их с интересами группы. Находить и определять особенности оформления титульного листа. N Использовать в практической работе знания о текстовом редакторе Microsoft Word. Отбирать информацию для создания текста и подби­рать иллюстративный материал |  |
| 30 | .... | | | Работа с таб­лицами.  Изделие  «Таблица» | *1* | Закреплять знания работы на компьютере. Осваивать набор текста, последовательность и особенности работы с таблицами в текстовом ре­дакторе Microsoft Word: определять и устанавли­вать число строк и столбцов, вводить текст в ячейку таблицы, форматировать текст в таблице. Создавать на компьютере произвольную таблицу |  |
| 31 |  | | | Создание  содержания  книги.  Практическая работа «Со­держание» | *1* | Объяснять значение и возможности исполь­зования ИКТ для передачи информации. Определять значение компьютерных техно­логий в издательском деле, в процессе соз­дания книги. Применять на практике правила создания таблицы для оформления содержа­ния книги «Дневник путешественника». Закре­плять умения сохранять и распечатывать текст. Анализировать темы учебника и соотно­сить их с содержанием книги «Дневник путе­шественника» |  |
| 32 |  | | | Переплётные  работы.  Изделие «Книга «Днев­ник путешест­венника» | *1* | Находить и отбирать информацию из материа­ла учебника и других источников о видах вы­полнения переплётных работ. Объяснять зна­чение различных элементов (форзац, пере­плётная крышка) книги. Создавать эскиз об­ложки книги в соответствии с выбранной тема­тикой. Применять умения работать с бумагой. Составлять план изготовления изделия и со­относить его с текстовым и слайдовым пла­нами. С помощью учителя заполнять техноло­гическую карту |  |
| 33 |  | | | Переплётные  работы.  Изделие «Книга «Днев­ник путешест- венника» | *1* | Определять размеры деталей изделия, выпол­нять разметку деталей на бумаге, выполнять шитьё блоков нитками втачку (в пять проколов). Оформлять изделие в соответствии с собст­венным замыслом. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать после­довательность и качество изготовления изделия |  |
| 34 |  | | | Итоговый урок | *1* | Презентовать свои работы, объяснять их пре­имущества, способ изготовления, практиче­ское использование. Использовать в презен­тации критерии оценки качества выполнения работ. Оценивать свои и чужие работы, опре­делять и аргументировать преимущества и недостатки. Выявлять победителей по разным номинациям |  |